

# Bonjour la ligne 18

Des ateliers pédagogiques pour comprendre  
la nouvelle ligne de métro

À l'approche de la mise en service de la ligne 18 du Grand Paris Express, la Société des Grands Projets s'est rapprochée de l'Union Régionale des CAUE Île-de-France pour l'accompagner dans la mise en œuvre d'un dispositif à l'attention des publics scolaires. La sensibilisation est au cœur des missions des CAUE franciliens.



Les élèves de l'école du Guichet (Orsay) montrent leurs croquis d'observation du quartier de la gare Université-Paris-Saclay.  
Action menée en 2026

**Les partenaires :**

## Le point de départ

À l'approche de la mise en service de la ligne 18 du Grand Paris Express, la [Société des Grands Projets](#) et les [CAUE Île-de-France](#) se sont associés pour déployer un programme d'actions pédagogiques à destination des écoles des futurs quartiers de gare de la ligne. En 2026, les enfants de classes de CM1 et CM2, de 5 écoles issues de

5 villes (Gif-sur-Yvette, Massy, Orsay, Palaiseau, Saclay) traversées par la ligne participent aux ateliers pédagogiques menés par le CAUE de l'Essonne. Ensemble, ils découvrent puis racontent les transformations de leurs quartiers et les perspectives qu'offre la mise en service de cette nouvelle ligne de métro.

## L'objectif de la mission CAUE pour l'action Ligne 18

Les ateliers pédagogiques permettent aux élèves de comprendre l'arrivée de la nouvelle ligne de métro dans une perspective historique, urbaine et géographique avec :

- un atelier histoire, géographie et transport
- un atelier d'exploration urbaine et initiation au dessin d'architecture et de paysage
- un atelier d'arts plastiques avec la création d'un voyage imaginaire

Au-delà de la dimension pédagogique, c'est le matériau d'un récit commun à l'échelle de la ligne qui sera constitué. Patrimoine collectif, vécu et conté par les enfants, il prendra la forme d'un ouvrage édité par la SGP.



Initiation au croquis de paysage et découverte de la géologie du plateau de Saclay à la carrière de la Troche.

## Le déroulé

### Atelier 1

Rendez vous en classe !

Pendant 2 heures, nous allons découvrir l'histoire de la ville, des transports, étudier les cartes anciennes et la géographie des vallées et du plateau de Saclay. Où se trouve l'école par rapport à Paris et l'Île-de-France ? Quand les transports communs sont-ils arrivés dans ma commune ? Comment se déplaçaient nos ancêtres ? Des tramways hippomobiles à la ligne 18, nous traversons les époques.

Nous regardons aussi de plus près la ligne 18. Par où passe t-elle ? De Orly à Versailles Chantier, elle traverse une grande partie de l'Essonne.

Qu'est-ce qui va changer à l'arrivée de la gare ? Qu'est-ce qu'un quartier de gare ? Quel trajet vais-je pouvoir réaliser et en combien de temps ?

Les élèves ont énormément de questions et sont très impressionnés par ce métro automatique et en partie aérien !

### Atelier 2

De l'école à la gare, nous partons en expédition à la découverte de la ville, à pied ou en bus.

La balade est ponctuée d'étapes où les enfants dessinent la ville et le paysage : du mobilier urbain, grand et petit, des façades d'immeubles, des végétaux, des matériaux de sol, et même la gare. Les élèves acquièrent du vocabulaire. La balade illustrée permet une lecture du grand paysage et de la ville.



Les élèves de l'école Tailhan (Palaiseau) découvrent la nouvelle gare Polytechnique.



Découverte du viaduc de la ligne 18 et des aménagements urbains du quartier de Corbeville.

### Atelier 3

Du parvis de l'école à une destination essonnienne, les élèves imaginent et dessinent un récit d'une sortie scolaire qui se fera en empruntant la ligne 18.

Voici les voyages imaginaires construits par les élèves :

- de Palaiseau à la villa gallo-romaine du Moulon à Orsay.
- de Massy à la ferme de Viltain pour cueillir des fraises.
- de Saclay direction Paray-Vieille-Poste pour pique-niquer et regarder les avions décoller.
- de Orsay à la salle d'escalade de Massy.
- de Gif-sur-Yvette à Palaiseau pour découvrir la carrière de la Troche.

Les élèves vont aussi découvrir la Fabrique du métro à Saint-Ouen. Avec tous les supports pédagogiques édités par la Société des Grands Projets et les ateliers du CAUE, ils seront bientôt des experts de la ligne et de leur territoire ! Après toutes ces aventures, les classes présentent le travail et leurs voyages imaginaires aux autres classes de l'école, aux enseignants et aux élus.

Nous avons hâte de découvrir l'ouvrage dédié à ces voyages imaginaires.

## CAUE+

- Animer des ateliers pédagogiques
- Créer des marches exploratoires
- Favoriser un récit commun

