

PÉDAGOGIE

L'application Détour

L'enjeu : en apprendre plus sur l'architecture, le paysage, l'urbanisme et le patrimoine de l'Île-de-France.

Proposée gratuitement par le CAUE de Paris et les CAUE franciliens, l'application Détour offre un ensemble de promenades urbaines conçues par les équipes des CAUE franciliens. Chacun des parcours est réalisé avec l'expertise de professionnels de l'architecture, de l'urbanisme et du paysage pour vous inviter à l'exploration et la découverte de l'Île-de-France.

À travers des contenus riches et ludiques, audios, photos, vidéos, quiz, réalité augmentée, chaque parcours vous guide en Île-de-France pour vous faire découvrir ses trésors, ses détails insolites ou insoupçonnés. À chaque étape, découvrez un édifice, un détail architectural ou un élément de paysage et apprenez-en plus grâce à des explications illustrées, des extraits audio ou des vidéos. Utilisez la réalité augmentée pour révéler les points d'intérêt, les anecdotes et les secrets qui vous entourent et découvrez des espaces en immersion grâce à des panoramas à 360°.

Détour offre également un contenu pédagogique aux enseignants, avec la possibilité de préparer des sorties adaptées aux élèves. L'occasion de les sensibiliser à leur environnement et de leur



Détour a été développée pour le CAUE de Paris.

transmettre de nouveaux savoirs de façon légère et amusante.

Vous avez aujourd'hui accès à plus de 50 balades dont cinq en Essonne.

L'offre du CAUE +

- Développer des outils pédagogiques.
- Sensibiliser à la découverte du patrimoine paysager, urbain et architectural francilien.
- Proposer des promenades urbaines thématiques pour tout public.

Réseau+

- Le CAUE 75.
- Les CAUE d'Île-de-France.

www L'article "Détour, Paris et Île-de-France" sur www.caue91.asso.fr

HABITAT - ARCHITECTURE

Les Journées Nationales de l'Architecture

L'enjeu : redécouvrir par la promenade, le territoire essonnien.

À l'occasion des Journées Nationales de l'Architecture, les CAUE d'Île-de-France proposent, avec le soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France et de la Région Île-de-France, des voyages d'architecture pour redécouvrir le territoire francilien.

Engagés dans leur démarche d'information et de sensibilisation du grand public aux sujets de la ville et du paysage, les CAUE d'Île-de-France enrichissent chaque année la collection de voyages en créant de nouveaux itinéraires qui éclairent la forme des villes et la substance des paysages traversés. Chaque voyage emmène le public dans une exploration documentée.

Pour l'édition 2024 des JNA, le CAUE 91 a proposé une visite guidée intitulée "Les fermes du Plateau de Saclay, architectures et agricultures". Le plateau de Saclay est une région agricole très particulière : sa géologie exceptionnelle et les ambitions d'un roi en ont fait la terre la plus fertile de France, à 10 kilomètres de Paris. Au cœur du plateau, l'agriculture est toujours vivante et active depuis plus de mille ans. Les fermes historiques et les nouvelles installations maraîchères en témoignent.



Ferme d'Orsigny (91400 Saclay), une ferme millénaire toujours en activité.

Cette balade explore le plateau de Saclay à travers quatre fermes. Toutes différentes dans leurs pratiques et leur histoire, elles ont en commun la fabrique d'un paysage d'exception.

L'offre du CAUE +

- Valoriser le territoire.
- Explorer des milieux naturels et urbains.
- Transmettre des clés pour regarder la ville autrement.

Réseau+

- Les CAUE d'Île-de-France.
- La Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France.
- La Région Île-de-France.

www L'article "Les fermes du plateau de Saclay, architectures et agricultures" sur le site www.caue-idf.fr



Création/realisation: CAUE 91

L'équipe du CAUE de l'Essonne

David POTIN • Carolina MENEZES FERREIRA • Marianne JEANNIN • Hélène DAVID • Corinne SEPTIER • Denis FAVRET • Marcela CONCI • Quentin LE MANACH • Isabelle CIEKANSKI • Olivier CLODONG • Cécile BESNARD

Le CAUE de l'Essonne en 4 chiffres

+ 600

conseils
aux particuliers,
dont 8 permanences
en collectivités

+ 2500

élèves concernés
par nos actions
pédagogiques

+ 90

communes
accompagnées
par nos conseillers

~ 60%

du territoire essonnien
bénéficie de conseils
du CAUE 91

LES AXES DE TRAVAIL DU CAUE 91
AVEC ET POUR L'ESSONNE

APPUI AUX TERRITOIRES

Le CAUE de l'Essonne est toujours aux côtés des collectivités afin de répondre à leurs demandes. Pour faire face à leurs enjeux, et notamment valoriser le patrimoine architectural urbain et paysager, nous apportons notre expertise croisée. Nous affinons aussi notre appui sur les stratégies territoriales singulières à développer lors de l'élaboration des documents d'urbanisme.

HABITAT ET ARCHITECTURE

Comment répondre à la demande de logements tout en préservant l'identité et le patrimoine des communes ? Quand le foncier est rare et précieux, le CAUE est aux côtés des collectivités pour coordonner intérêts collectifs et faisabilité économique. Avec le Département, l'entrée EPCI sera favorisée pour un soutien en faveur de la production ou la réhabilitation de logements sociaux, notamment dans les territoires ruraux ou périurbains.

ESPACES NATURELS
ET CADRE DE VIE

Nous sommes engagés depuis longtemps aux côtés du Département et des collectivités pour imaginer les relations et usages des paysages remarquables et riches en biodiversité de l'Essonne avec l'espace urbain. Diagnostics participatifs, observatoires photographiques du paysage font partie des outils développés par le CAUE pour imaginer les transformations respectueuses de ces pépites paysagères.

PÉDAGOGIE

À travers plusieurs actions, le CAUE de l'Essonne met au service des jeunes des démarches de médiation et de pédagogie pour qu'ils deviennent acteurs à part entière de leur environnement proche ou urbain. Nous sensibilisons les jeunes publics à l'architecture et au paysage grâce aux actions portées par les CAUE d'Île-de-France et qui essaient en Essonne.



Rapport
d'activité
et actions en cours

juin 2024 - septembre 2025

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de l'Essonne est une association départementale, qui a pour vocation la promotion de la qualité architecturale, urbaine, paysagère et environnementale. Le CAUE exerce des missions de conseil, de formation, d'information et de sensibilisation auprès des collectivités et de l'ensemble des Essonnien(ne)s.

CAUE DE L'ESSONNE
3 rue des Mazières
Clos de l'Agora
91000 Évry-Courcouronnes
caue91@caue91.asso.fr
01 60 79 35 44

Suivez-nous sur :



Olivier CLODONG
Président du CAUE91
Maire de Yerres,
Conseiller départemental.

L'année écoulée a été marquée par une intensification des conventions entre le CAUE et le bloc local, témoignant de la pertinence et reconnaissance du savoir-faire du CAUE sur l'ensemble du territoire essonnien.

Les collectivités et les particuliers sont demandeuses de conseils et d'accompagnement. De l'aménagement de cours oasis, aux réflexions sur les entrées de ville, en passant par le réaménagement d'un centre bourg ou la sauvegarde d'un ancien corps de ferme, les territoires et leurs élus font appel au CAUE pour les conseiller et les accompagner dans leurs projets.

Les sujets tels que l'aménagement pour la biodiversité, l'isolation thermique par l'extérieur, le dispositif Villages d'Avenir, ou encore la reconversion de bâtiments vacants sont autant de projets qui suscitent un vif intérêt de la part des élus, et restent au cœur des préoccupations, tout comme le sont les questions relatives au ZAN (Zéro Artificialisation Nette) et à l'adaptation climatique. L'accompagnement des politiques départementales reste une priorité. Un grand merci au Département de l'Essonne, aux membres du Conseil d'Administration pour leur confiance, ainsi qu'à toute l'équipe du CAUE pour son engagement et son professionnalisme.

Accompagnée par sa nouvelle directrice, l'équipe du CAUE souhaite relever les défis climatiques, sociaux et économiques qui marquent notre époque. La résilience territoriale s'impose comme une nécessité. Nos villes et nos villages essonnien(ne)s doivent s'adapter pour mieux anticiper les crises et préserver leur qualité de vie. Le CAUE s'engage pleinement dans cet accompagnement, en offrant expertise et conseil aux collectivités, aux professionnels et aux habitants. Les aménagements à venir doivent être respectueux des ressources locales, favoriser des solutions durables en matière d'habitat, de mobilité et d'urbanisme, et renforcer la participation citoyenne dans la construction des projets.

Notre rôle est d'accompagner cette transformation avec pédagogie et innovation. Nos missions fondamentales – sensibiliser, conseiller et informer – nous placent au cœur des dynamiques d'aménagement du territoire. Nous aidons à penser un urbanisme plus tactique, sobre et plus inclusif, favoriser des matériaux et des techniques de construction adaptés aux enjeux environnementaux.

Ensemble, élus, professionnels et citoyens, nous avons la responsabilité d'imaginer des territoires capables de se réinventer face aux défis de demain ■

ESPACES NATURELS - CADRE DE VIE

À Sainte-Geneviève-des-Bois, préserver et valoriser le patrimoine urbain et paysager

L'enjeu : trouver une cohérence entre préservation et évolution.

Le CAUE de l'Essonne est contacté par la ville de Sainte-Geneviève-des-Bois pour l'accompagner dans sa réflexion sur l'identification et la préservation de son patrimoine urbain et paysager. Elle souhaite se doter d'outils et de connaissances pour mieux encadrer sa transformation et prévenir son évolution. La construction des premiers lotissements au XIX^{ème} siècle s'est faite sur l'ancienne forêt de Séquigny. Les pavillons prenaient à l'époque en compte ce patrimoine arboré. Aujourd'hui, il est plus difficile de lire cet héritage, que les élus souhaitent reprendre en main et améliorer.

La réflexion de la commune s'inscrit dans un contexte plus large qui touche les communes de grande couronne dont l'urbanisation repose en grande partie sur la présence de nappes pavillonnaires. Ces communes, comme Sainte-Geneviève-des-Bois, cherchent à révéler les traces du passé pour créer un paysage du quotidien harmonieux et homogène, capable d'accompagner la ville pour faire face aux évolutions climatiques.



Atelier terrain avec les élus et services instructeurs : Comment préserver et valoriser le patrimoine urbain de Sainte-Geneviève-des-Bois ?

L'objectif de la mission CAUE est d'identifier, avec les services et les élus, ce caractère spécifique et trouver les leviers d'actions pour en assurer la pérennité dans le temps.

L'accompagnement s'est conclu par la création de fiches pratiques portant sur plusieurs thématiques pour aider les services instructeurs lors de leurs prises de décisions.

L'offre du CAUE +

- Permettre une montée en compétence des services.
- Mener une démarche collaborative.
- Faire naître une culture commune autour du patrimoine.
- Constituer des outils pour aider à la décision.

Réseau+

- La ville de Sainte-Geneviève-des-Bois.

www.caue91.asso.fr Le détail de cette action sur

APPUI AUX TERRITOIRES

À Gif-sur-Yvette, requalifier l'entrée ferroviaire de la ville et dessiner un quartier de gare

L'enjeu : redonner une dynamique au secteur en mettant en valeur ses atouts et son histoire.

La ville de Gif-sur-Yvette sollicite le CAUE 91 pour l'accompagner dans sa réflexion sur le réaménagement des abords de la gare RER B. Elle souhaite concevoir une "entrée de ville" attractive et vivante, autour d'une place et d'espaces végétalisés, d'une médiathèque et de restaurants. Plusieurs projets, publics et privés, sont en cours sur ce secteur et invitent à engager une réflexion d'ensemble. Les abords de la gare pâtiennent d'une image dévalorisée et connaissent quelques dysfonctionnements urbains, mais ils possèdent aussi de réels atouts à mettre en valeur.



Les enjeux du quartier de la gare, sous la forme d'une cartographie de synthèse.

présentation auprès du comité consultatif pour l'environnement et l'urbanisme).

Le CAUE a réalisé des scénarios, en lien avec les services techniques de la ville, qui respectent les ambitions énoncées et font la transition avec le futur projet.

L'offre du CAUE +

- Mener une analyse historique et sensible du site.
- Favoriser une approche concertée.
- Avoir une vision globale.
- Développer un référentiel des matérialités propres à l'ADN giffois.

Réseau+

- La ville de Gif-sur-Yvette.

www.caue91.asso.fr Le détail de cette action sur

HABITAT - ARCHITECTURE

À Chalou-Moulineux, concilier sauvegarde du patrimoine bâti et développement communal

L'enjeu : réhabiliter un ancien corps de ferme afin d'accueillir les services techniques et une épicerie associative.



L'atelier public de concertation a été organisé à l'occasion de la fête des voisins.

recherche d'un programmiste pour la rédaction du cahier des charges du futur appel d'offres.

Le calendrier de la mission prend fin avec la relecture et la validation du cahier des charges final établi par le programmiste.

L'offre du CAUE +

- Associer pédagogie et architecture.
- Développer une expertise de la réhabilitation.
- Organiser les étapes du projet.
- Créer un réseau de partenaires.

Réseau+

- Le Conseil départemental de l'Essonne.
- Le PNR du Gâtinais Français.
- L'UDAP 91.
- La ville de Chalou-Moulineux.

www.caue91.asso.fr Le détail de cette action sur

APPUI AUX TERRITOIRES

À Milly-la-Forêt, imaginer collectivement l'espace public de demain

L'enjeu : élaborer un projet de transformation pour le quartier historique de l'église Notre-Dame-de-l'Assomption, en concertation active avec les habitants.

La commune de Milly-la-Forêt sollicite le CAUE 91 sur le devenir du secteur de la Bonde. Ce secteur, centre historique de la commune, s'organise autour du château de la Bonde et de l'église Notre-Dame-de-l'Assomption. Dans le cadre du programme "Petites villes de demain", la commune souhaite mener un projet de requalification afin d'améliorer le cadre de vie et répondre aux enjeux contemporains avec des espaces publics plus écologiques, accessibles, résilients.

Le CAUE propose à la commune de mettre en place une démarche de concertation via des ateliers de travail. Deux groupes sont définis :



Le troisième atelier a permis de réfléchir, par groupes thématiques, autour du secteur Grammont.

www.caue91.asso.fr Le détail de cette action sur

PÉDAGOGIE

A Corbeil-Essonne, des ateliers maquettes en collège

L'enjeu : sensibiliser des élèves de 4^{ème} à l'architecture et au paysage.

Dans le cadre du dispositif régional Architectes et Paysagistes dans les classes, le CAUE de l'Essonne met en relation une enseignante d'arts plastiques de la classe à Horaires Aménagés Arts Plastiques du collège Louise Michel à Corbeil-Essonne avec l'architecte et vidéaste Victor Clayssen. Le partenariat consiste en une initiation à l'architecture à partir de petites maquettes en papier, des outils que le professionnel a conçus et préfabriqués lui-même. L'intervention se poursuit grâce au Pass Culture avec trois ateliers sur l'architecture, l'urbanisme et la création d'images.



Photomontage dans la ville imaginée par les élèves. Ici, on discute entre voisins, on profite du calme au bord de l'eau.

L'offre du CAUE +

- Développer des actions pédagogiques.
- Mettre en lien les collèges et les architectes.
- Sensibiliser le public scolaire.

Réseau+

- Le Ministère de l'Éducation nationale.
- La Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France.
- Les CAUE d'Île-de-France.
- Le PassCulture.
- Victor Clayssen, architecte LAO.
- Le collège Louise Michel de Corbeil-Essonne.

www.caue91.asso.fr Le détail de cette action sur

ESPACES NATURELS - CADRE DE VIE

À Lisses, vers un Atlas de la Biodiversité Communale (ABC)

L'enjeu : connaître, préserver et valoriser son patrimoine naturel.

La ville de Lisses entame la réalisation de son Atlas de la Biodiversité Communale. Le sujet laisse entrevoir divers types d'actions, à plusieurs échelles. Comment s'approprier le sujet de la biodiversité à l'échelle communale et à l'échelle citoyenne ? Quelle est la place de la biodiversité dans les projets d'aménagement ? Dans ce contexte, la commune sollicite le CAUE 91 pour l'accompagner dans ses réflexions.

La mission du CAUE se situe en amont des phases d'inventaire et de concertation de l'ABC. Des balades sur le territoire communal et des ateliers sont organisés pour explorer la biodiversité ordinaire en s'appuyant sur l'observation des espaces urbains et périurbains. Les enjeux principaux sont d'initier un espace de discussion sur la biodiversité entre les élus, les services, les habitants et les enfants, ainsi que d'identifier collectivement des espaces remarquables en vue de l'inventaire.

Afin de tester l'outil créé par le CAUE spécifiquement pour cette mission, un atelier est organisé avec les jeunes du centre de loisirs Jacques Prévert. Les enfants réalisent des fresques de la traversée d'un hérisson dans l'espace urbain. Ce temps au centre de loisirs a permis d'engager une diffusion et une sensi-



Les enfants s'approprient les notions de rupture et de continuité écologique en réalisant des fresques qui racontent la traversée d'un hérisson dans le paysage.

bilisation sur la biodiversité. D'autres actions sont à venir, notamment une exposition des productions des enfants.

L'offre du CAUE +

- Favoriser la connaissance du terrain.
- Développer un outil pédagogique.
- Créer une représentation singulière de la ville.
- Réunir un public composé d'adultes et d'enfants.

Réseau+

- La ville de Lisses.

www.caue91.asso.fr Le détail de cette action sur