

PATRIMOINE

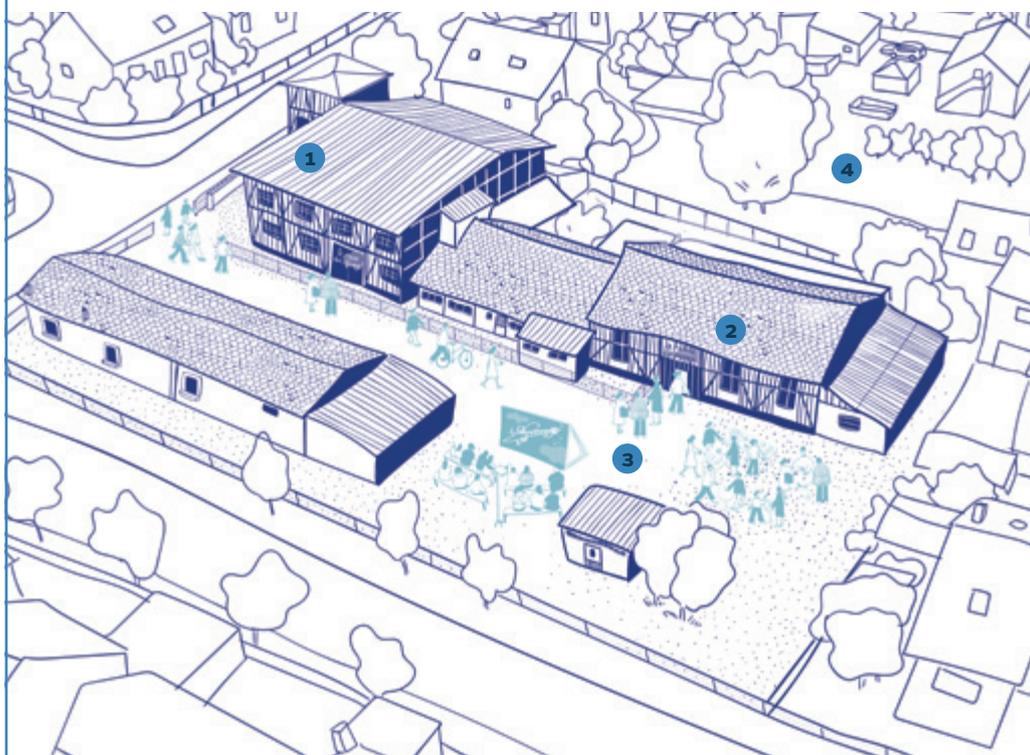
AÉRODROME DE PORT-AVIATION : UN AVENIR À IMAGINER ENSEMBLE !

La commune de Viry-Chatillon s'interroge depuis plusieurs années sur la sauvegarde du site qui abrite le Mess des officiers de Port-Aviation, qui se dégrade continuellement. Elle a ainsi signé, fin 2019, avec le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement de l'Essonne (CAUE), une convention de partenariat afin d'engager une concertation avec les Castelvirois sur le devenir du site. Explications.

La CAUE a pour objectif d'accompagner les collectivités autour des problématiques d'architecture et d'aménagement. Cette convention partenariale vise à mener une étude de programmation sur le devenir de l'Aérodrome, le nouveau petit nom du Mess des officiers, bâtiment labellisé Patrimoine d'intérêt régional par la région Île-de-France, en 2019. Une étude d'une durée d'un an qui s'appuie sur la co-élaboration d'un programme partagé. « Parce que les coûts de réhabilitation seraient dispendieux pour la Ville, surtout sans connaître les usages du bâtiment que l'on pourrait en faire, nous avons d'abord décidé de faire émerger des actions, à travers des occupations concrètes, pour solliciter, co-construire et tester in situ des usages qui pourraient être développés dans le futur. Le lieu devenant ainsi un terrain d'appropriation pour tous les Castelvirois » explique Anouck Degorce, architecte du CAUE.

L'AÉRODROME

Le Mess des officiers et la halle du pesage, les vestiges du premier aérodrome organisé au monde.



- 1 Hier :** le bâtiment principal accueillait l'hôtel de réception pour les invités d'honneur, les bureaux et le Mess des officiers. Des balcons sur les toits permettaient d'admirer les avions.
Aujourd'hui : l'état structurel du Mess des officiers s'est progressivement dégradé. Le bâtiment ne sera ouvert que ponctuellement.
- 2 Hier :** la halle du pesage était le restaurant de Port-Aviation.
Aujourd'hui : la halle est le lieu central de la démarche engagée, c'est ici que sera construit l'Atelier du projet. Ouvert au public, la halle a vocation à accueillir les projets et les initiatives.
- 3 Hier :** sur la parcelle étaient aussi construits le parc à autos et les gradins.
Aujourd'hui : l'opportunité d'un espace extérieur de 1770 m² en zone pavillonnaire est riche de potentiel.
- 4 Hier :** une centaine d'hectares de piste d'aviation.
Aujourd'hui : c'est au quartier d'inventer son QG !

CONSTRUCTION DE L'ATELIER DU PROJET ET PERMANENCE ARCHITECTURALE

Pour faire (re)vivre le lieu, des événements vont être régulièrement organisés au sein de la halle du pesage (ancien restaurant de Port-Aviation), identifié comme futur lieu d'accueil de l'Atelier du projet - le reste du bâtiment étant trop dégradé. Une permanence architecturale sera proposée deux fois par semaine à l'issue du confinement afin de l'ouvrir aux initiatives et aux besoins locaux et mettre en place toute la démarche de médiation. « *Autant d'outils destinés à établir des scénarii et un programme pour basculer vers une étude et un projet de maîtrise d'œuvre plus conventionnel* » souligne l'architecte.

Un premier événement a été organisé mi-octobre : la conception de l'Atelier du projet par le collectif Yaplusk, dont la spécificité est la réalisation d'espaces uniquement avec des matériaux de récupération. « *L'idée est d'avancer par thématiques pour faire émerger des réflexions et créer une vraie dynamique. On aimerait aussi réaliser des projections de films ou d'images d'archives, comme autant d'événements qui pourraient rythmer le quotidien* » conclut Anouck Degorce. ■



Sur le site de l'Aérodrome, à l'occasion des journées du patrimoine organisées samedi 19 septembre dernier.



VOUS SOUHAITEZ EN CONNAÎTRE D'AVANTAGE SUR L'AÉRODROME ?

Donnez votre avis ?
Être tenu informé des événements à venir ?
Rendez-vous sur le site Internet www.laerodrome.wordpress.com ou sur la page Facebook L'Aérodrome



IL EN PARLE

Stéphane Guinault

CONSEILLER MUNICIPAL
DÉLÉGUÉ À LA VALORISATION
ET À LA PRÉSERVATION DU
PATRIMOINE ET AU MÉCÉNAT

Pour mener à bien ce projet de concertation, le CAUE engage une médiation avec l'ensemble des habitants, riverains et partenaires locaux, au premier rang desquels l'Association de revalorisation du 1^{er} aérodrome organisé au monde de Port-Aviation (Araompa). Nous avons de nombreuses pistes pour le devenir de cet incroyable espace. Il nous faut étudier chaque possibilité en prenant tous les paramètres en compte et notamment celui de la proximité avec le quartier pavillonnaire de Port-Aviation. Nous avons engagé des travaux de consolidation et de sécurisation du site, notamment au niveau des piliers de soutènement et du sol de la halle du pesage, et procédé à une réfection complète des sanitaires afin de permettre un accueil du public dans le respect des normes en vigueur.

L'AÉRODROME, HISTOIRE D'UN BÂTIMENT

Conçu en 1909 par l'architecte Guillaume Tronchet, à l'occasion du premier aérodrome organisé à Port-Aviation, le bâtiment principal sert d'hôtel de réception pour les invités d'honneur, de bureau et de mess des officiers. Le second bâtiment est quant à lui le restaurant de la halle du pesage.

Pendant la Première Guerre mondiale, l'armée y installe une école militaire d'aviation mais Port-Aviation sera complètement abandonné et les installations démolies. Les bâtiments accueilleront tour-à-tour un dancing, une menuiserie,

un marchand de matériel industriel puis une société de teinture et de nettoyage industriel jusqu'en 1980. Après une période d'inoccupation importante, la parcelle de 2351 m² sera rachetée par la mairie en 1983 qui remettra le bâtiment en état pour en faire, pendant quelques années, un lieu de stockage de matériels pour la ville.



Le Mess des officiers, au temps du premier aérodrome organisé à Port-Aviation
Service des archives municipales.